

Programme de formation

Construire un atelier de musique en petite enfance

Notre pédagogie, inspirée par la pensée de deux femmes exceptionnelles, Marie Jaëll et Maria Montessori, s'adapte parfaitement aux besoins des professionnels de petite enfance.

Public	Prérequis	Durée	Taille du groupe
Tout public	Aucun	28 heures	12 maximum

Objectif de la formation

- Comprendre l'intérêt des ateliers de musique pour le tout petit
- Développer des compétences musicales dans un contexte de petite enfance
- Structurer une pratique sur le long terme en lien avec le développement de l'enfant

A l'issue de la formation, les stagiaires seront capables de :

- Construire différents moments de musique sur leur lieu de travail avec les bébés
 - Utiliser le répertoire et les compétences musicales acquises pendant la formation
-

Contenu de la formation

1. Préambule : rappel de l'héritage sensoriel vibratoire utérin

L'enveloppe sonore. La berceuse.

Comment utiliser ces notions pour apaiser, contenir, mettre en sécurité les enfants.

2. Le développement psychomoteur

a. Les balancements

Les trois types de balancement, à quelle mémoire sensorielle font-ils référence ? Qu'apportent-ils à l'enfant ? Que symbolisent-ils ?

b. La motricité fine

Le travail de la main et du geste : apport des comptines et jeux de doigts

c. Une progression dans l'accompagnement de la marche

Comment ne pas entraver, accompagner au mieux.

3. Le développement psychologique

Rappel théorique, accompagnement des différents stades en atelier musical.

4. Les instruments

Choix et intérêt. Classification.

5. L'écoute

Comment la favoriser ?

Dates

Lundis 7 octobre, 4 et 18 novembre et 2 décembre 2019 (à valider)

Coût : 280€ (stagiaire auto financé)

Le collectif des formateurs de la Maison de l'Initiative respecte et répond aux nouveaux critères de la réforme professionnelle de la formation. Il a donc été référencé auprès des organismes financeurs. Cette formation peut donc être prise en charge (frais administratifs en sus).
